

TÜRK JAPON GENÇLİK FESTİVALİ '19

Manga Çizim Yarışması Ödül Töreni | Raku Ichikawa Sergisi |
Cosplay Yarışması | Atölye Çalışmaları | Kaligrafi, Origami, Japonca



10 MART 2019 | PAZAR
anatolium AVM | 13:00 - 19:00

www.tr.emb-japan.go.jp
www.facebook.com/japonyabuyukelciligi



anatolium
ANKARA

ITOCHU



şerefoto

NEC

SHANBEI
NISSHIN SEIFUN TURKEY

SUMITOMO RUBBER AKO
Lastik Sanayi ve Ticaret A.Ş.



PROGRAM

10 MART 2019 PAZAR | 13:00-19: 00 | anatolium AVM

- 13:00 Açılış ve Soran-Bushi Dans Gösterisi
- 14:00 Geleneksel Japon Kıyafeti 'Kimono' Tanıtımı ve Özel Çekiliş
- 14:30 Sou Odori Dans Gösterisi
- 15:00 Manga Çizim Yarışması Ödül Töreni
- 16:00 Kimono Gösterisi
- 16:15 İşaret Dili Gösterisi
- 17:00 Cosplay Sanatçısı 'Anzujaamu' Söyleşişi
- 17:15 Cosplay Yarışması

ATÖLYE ÇALIŞMALARI

- Origami
- Japon masa oyunları (Shogi - Go)
- Papercraft
- 5 Dakikada Japonca
- Kaligrafi (Shodou)

SERGİLER

- Manga Çizim Yarışması eserleri
- Manga yazarı Raku Ichikawa eserleri
- Origami
- Papercraft

DAMGA RALLİSİ

- 2 soru ve 4 etkinlikten oluşan rallide amaç damga toplamaktır.

Parkuru tamamlayan ilk 300 kişiye yaka iğnesi, küçük havlu **veya** desenli dosya seçeneklerinden yalnız biri hediye edilecektir.



ANKARA ÜNİVERSİTESİ JAPONYA KÜLTÜREL ETKİLEŞİM ÖĞRENCİ TOPLULUĞU

Ankara Üniversitesi Japonya Kültürel Etkileşim Öğrenci Topluluğu, Japonya ile ilgilenen Ankara Üniversitesi öğrencilerini bir araya getirerek, Japon kültürü hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamaktadır. Sene içerisinde origami, papercraft, Japon dansları, Japon zeka oyunları, ikebana, Japon kaligrafisi (shodou), medya ve tanıtım, Japonca konuşma, kültür ve sanat, işaret dili ve manga kulüpleri ile haftalık çalışmalar gerçekleştirilmektedir. Düzenlediği 'Japon Kültür Günü' başta olmak üzere, birçok farklı kurumlarla birlikte çalışmalarını sergiledikleri etkinlikler yürütmektedir. Ayrıca, Japonya'dan gelen değişim öğrencileri ile kültürel etkileşimde bulunmaktadır.



HACETTEPE UZAK DOĞU DİLLERİ VE KÜLTÜRLERİ TOPLULUĞU (HUDOT)

Hacettepe Uzak Doğu Dilleri ve Kültürleri Topluluğu (HUDOT) 2012-2013 yıllarında aktif hale geldiği günden beri amacı başta Çin, Güney Kore ve Japonya olmak üzere Uzak Doğu ülkelerini sosyo-kültürel, ekonomi, tarih, teknoloji, eğitim ve dil açısından daha yakından tanıtmak olan bir topluluktur. Kurulduğu yıldan bu yana ücretsiz Çince, Japonca ve Korece dil derslerinin yanı sıra; kültür günleri, film gösterimleri, Uzak Doğu yemeklerinin tanıtımı, kültür gezileri, çizim ve origami kulüpleri gibi birçok etkinlik düzenleyen topluluk, her yıl yeni üyeleri ile daha da büyüyor.



Facebook: @Hudot
Instagram: @hacettepeuzakdogu
Twitter: @huzakdogu





RAKU ICHIKAWA

Klasik Japon Resmi Bölümü'nden mezun olduktan sonra Shiriagari Kotobuki ile çalışarak mangaka - manga çizeri oldu. Öğrenciyken gezmeye geldiği Türkiye'ye hayran kaldı ve talep edilmediği halde, kendiliğinden Türkiye temalı işler yapmaya başladı. 2015'de Türkiye'ye yerleşti, halen İstanbul'da manga çizeri olarak faaliyet göstermektedir.

TÜRKİYE İLE İLGİLİ FAALİYETLERİ

- 2008 Türkiye'nin anasonlu içkisine atıfla "raki" takma adını kullanarak Comic Beam'de çizimleriyle yer aldı.
- 2011 "Kin no Kutsu Gin no Sakana" (Altın Ayakkabı, Gümüş Balık) adlı kitabını yayınladı.
- 2014 Türk yemekleri, göbek dansı, İslamiyet gibi konularda çizdiği gençlik mangası "Shiroi Machi no Yorutachi" (Akşehir Geceleri) 1. cildini yayınladı.
- 2015 "Shiroi Machi no Yorutachi" (Akşehir Geceleri) 3. cildinin piyasaya çıkmasıyla seri tamamlandı. Ekim ayında İstanbul'a taşındı.
- 2017 "Watashi Ima Toruko Desu." (Ben Şimdi Türkiye'deyim) yayınladı. Dans dergisi "Beriidansu Japan" (Göbek Dansı Japonya) dans dergisinde Türkiye üzerine seriyi başlattı.
- 2018 "İstanbul ni wa, Nande Yoyuu ga Aru no kana." (Acaba İstanbul'da Neden Boşluk Var?) yayınladı. İngilizce eğitim gazetesi "Mainichi Weekly"de Türk kültürünü anlatan manga serisini başlattı.

TÜRKİYE'DEKİ FAALİYETLERİ

- Ekim 2017'de İstanbul'daki ilk manga festivali "Comikon"a katıldı, söyleşi ve atölye çalışması gerçekleştirdi.
- 2018'de Türk manga dergisi "Gececi"de seri çizmeye başladı. Kâğıt fiyatlarındaki artış dolayısıyla altı ay sonra derginin yayın hayatı sona erdi.
- Mayıs ve Kasım 2018'de İzmir JIKAD'da seminer ve manga atölyesi düzenledi.
- Kasım 2018'de Adana'da Çukurova Belediyesi'nin düzenlediği Uluslararası Karikatür Festivali'ne katıldı. Söyleşi ve atölye çalışması gerçekleştirdi.

RAKU ICHIKAWA'NIN
KARAKTERLERİNDEN
BİRKAÇ ÖRNEK;



Sümbül



Hürrem



Süleyman



Gülşah



Nigar



İbrahim



Gaye



Mahidevran



Kapalı Çarşı



Patema



Hatice

ANZUJAAMU

Anzujaamu, Türkiye'den, 22 yaşında bir cosplayer ve Youtuber. Cosplay'in yanı sıra, Youtube üzerinden kendi karakter makyajlarını da yaratıyor. Cosplay, moda ve makyaj en sevdiği alanlar. Harajuku modası ve makyajlarını günlük hayata uygulamayı seviyor. Hayallerinden biri, insanların bundan ilham alıp, istedikleri şeyi giymekten çekinmemeleri. Daha önce İtalya, İspanya ve Japonya'da cosplay etkinliklerinde Türkiye'yi temsil etmiştir.



TÜRK JAPON GENÇLİK

FESTİVALİ '19

10 mart 2019 | pazar | anatolium avm